

■ СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ М.А. МАНУИЛЬСКОГО



(15 апреля 1953 – 14 февраля 2022)

Нелегко писать об уходе из жизни человека, с которым связаны десятилетия совместной работы, дружеского общения. С которым мы прошли и все этапы становления «Социологического журнала», и трудные времена на грани его выживания. Максим Анатольевич Мануильский был заместителем главного редактора нашего журнала со дня его основания, вместе с Г.С. Батыгиным многое сделал для того, чтобы этот журнал появился. Затем в течение более четверти века служил нашему общему делу, не покидая редакцию до тех пор, пока болезнь не остановила его работу. Мы благодарны Максиму Анатольевичу за труд и преданность делу, за дружбу и человеческую добропорядочность. Он был из тех, чей след не стирается в светлых образах памяти людей, которые его знали.

Творческая биография М.А. Мануильского — это биография первоклассного научного журналиста и исследователя. Он закончил философский факультет МГУ, защитил кандидатскую диссертацию. Его карьера сложилась так, что сразу после окончания университета (1979) Максим Анатольевич начал осваивать профессию научного журналиста, поступив в штат издательства «Наука» на должность редактора журнала «Социологические исследования». Здесь он работал ответственным секретарем редакции до 1994 г., когда перешел в только что созданный «Социологический журнал». М.А. Мануильский также работал заместителем главного редактора в журнале «Человек» (с 1991 г.), долгое время редактировал «Вестник РАН». За свой вклад в сферу научной периодики он удостоен звания «Заслуженный работник академического книгоиздания. Почетная медаль “За заслуги” II степени» (2005).

М.А. Мануильский был потомственным журналистом и издателем, и можно предположить, что интерес к издательскому делу приобрел по наследству. Еще в 1920-е гг. его дед Михаил Захарович Мануильский работал ответственным редактором иваново-вознесенских газеты и одноименного журнала «Рабочий край». А в 1930–1934 гг. возглавлял известный сатирический журнал «Крокодил», вокруг которого сумел собрать самых известных сатириков того времени, среди них — И. Ильф, Е. Петров, В. Ардов, М. Зощенко и многие другие. Позже дед Максима Анатольевича работал в газетах «Правда» и «Труд».

М.А. Мануильский нашел свое призвание в сфере научной периодики. Как заместитель главного редактора «Социологического журнала» он занимался экспертизой поступающих статей, координацией полиграфической подготовки тиражей; поддерживал связь журнала с официальными организациями — Министерством науки и образования РФ, ВАКом РФ, Российским индексом научного цитирования и т. д. Он регулярно принимал участие в статусных заседаниях, где обсуждались проблемы российской научной периодики, а также курировал связи с социологической общественностью, поддерживая престиж «Социологического журнала» и Института социологии. Большое внимание М.А. Мануильский уделял налаживанию и укреплению междисциплинарных связей со смежными сообществами и изданиями — по культурологии, политологии, истории, философии, постоянно представляя наш журнал на конференциях и других научных встречах.

В научно-исследовательской деятельности М.А. Мануильский проявил фундаментальную подготовку в области социально-гуманитарного знания и солидный опыт работы. Ведь для успешного труда в цехе научной периодики, кроме владения ремеслом журналиста и редактора, необходимо быть профессиональным исследователем. И М.А. Мануильский им, несомненно, был. Главные свои интересы он связывал с познанием человека и к этой проблематике подходил всесторонне — и социологически, и философски, и психологически. Его проживание в науке не было «громким», исследовательский стиль отличали ясность и глубина мысли, свежесть взгляда. Максим Анатольевич публиковался не очень часто, поскольку редакционная работа поглощала почти все время, но его труды притягивают своей проникновенностью, какой-то неспешной основательностью рассуждений и, что самое главное, человечностью и гуманистичностью. В них будто бы запечатлен образ самого автора — интеллигентного и принципиального человека, для которого, казалось, установление гармонии между людьми было не просто абстрактной мечтой, но делом личной заинтересованности...

Будем с благодарностью помнить.