

"СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО"

Независимый украинский научно-публицистический журнал

Эпоха "гласности" вызвала к жизни множество свободных периодических изданий — свободных в том смысле, что никто, кроме их учредителей и издателей, не несет ответственности ни за содержание публикаций, ни за финансирование производства и распространения. К середине 90-х годов свободных изданий становится меньше, поскольку рынок печати не оставляет надежд на существование для тех, кто не пользуется спросом или не обеспечивается субсидиями.

Журнал "Современное общество" учрежден Научно-исследовательским центром "Информсоциология" (Харьков). Первый номер вышел в свет в 1993 году, профиль журнала — междисциплинарные исследования, охватывающие социологию, социальную психологию, политологию, культурологию, этнологию. Статьи публикуются на русском или украинском языках. Главный редактор издания Ю.Л.Неймер.

По своему стилю журнал является публицистическим и рассчитан на широкую аудиторию, как говорится в редакционной статье, "на всех мыслящих людей". Соответственно формулируются и задачи нового издания. Редколлегия видит свою задачу в нахождении болевых точек общества, в постановке проблем, в том, чтобы помочь читателям разобраться в сложной и противоречивой сегодняшней ситуации, осознать и оценить ее. Основные рубрики журнала охватывают практически весь диапазон обществоведческих проблем: "Наука и власть", "Актуальные проблемы", "Образование и наука", "Размышления по поводу", "Человек среди людей", "Общественное мнение", "Национальный вопрос", "Голоса молодых", "Публицистика", "Зарубежный опыт", "Наследие", "Страницы прошлого", "Хроника научной жизни" и др.

В числе авторов журнала — профессиональные социологи, хорошо известные в том "пространстве", которое раньше называлось Советским Союзом. Сегодня, несмотря на возникновение государственных границ между республиками, специалисты продолжают обсуждать проблемы, представляющие общий интерес. Профессор И.М.Попова в своей статье "Социология, массовое сознание и власть" проводит исключительно глубокий анализ "парадоксов" массового сознания и практики опросов. Она делает вывод, что эти парадоксы заключают в себе возможность понять реальную жизнь. Что касается социологии, то ее, по мнению Поповой, нужно защищать от проходимцев и авантюристов, от давления властных структур различного рода, от несправедливых оценок научной и околонаучной "общественности" (1993, N 1, с.18). Специалистов по структуре -занятости, несомненно, заинтересует работа Г.Н.Соколовой и В.А.Ладутко о рынке труда и безработице в республике Беларусь. Результаты массовых опросов, свидетельствующие о динамике "экологической" тревожности населения, изложены в статье Н.Саппа, Т.Лихолет, Д.Милешкина, Д.Мордвиненко в первом номере журнала. Среди других проблем, обсуждаемых в "Современном обществе", несомненный интерес представляют социальные потребности молодежи (В.Бакиров, И.Рущенко, 1993, N 2), политика утверждения государственного языка на Украине (А.Черныш, А.Жиряков, 1993, N 2), концептуальные задачи украинской политологии (1993, N 2) и другие. Можно с уверенностью сказать, что в журнале представлен широкий диапазон тем и авторских позиций. В то же время ему присуща определенно выраженная проблемная направленность.

Особый круг вопросов представляет литературная обработка и оформление материалов. В этом отношении журнал "Современное общество" достиг значительного успеха. Редко кому из издателей удастся выпускать журнал в цвете, оформлять полосу многообразными аксессуарами и шрифтами. Что касается литературной обработки, то, вероятно, стоит тратить больше усилий на чистку текстов. Обнаруживается, в частности, чрезмерное пристрастие редакторов к остроумным надписям и эпитафиям.

Например, в одной только статье Г.К.Середы в заглавие вынесен знаменитый афоризм "Aut bene, aut nihil" (чуть ниже приводится перевод "О мертвых или хорошо или ничего"). Затем следует эпитафия "Негоден и даже преступен наставник, говорящий не по сознанию слушателя" (восточная мудрость). Следующая страница открывается заглавием "Алло, "Тетерев", как слышите меня?" с эпитафией "Выслушаем и противную сторону". Вторая часть статьи предваряется уже двумя эпитафиями, один принадлежит Дж. Бернарду, другой — душераздирающий — С.Сигеле: "Сборище превосходных людей уступает в морали и разумности большому, глупому и злобному зверю". В третьем разделе тоже два

эпиграфа — слова М.Ю.Лермонтова "Богаты мы, едва из колыбели, ошибками отцов и поздним их умом..." и В.В.Маяковского "Мертвые сраму не имут. Злобу к умершим убийцам туши". Склонность к афористичности проявилась даже на титуле журнала: "Жизнь прекрасна вопреки очевидности" — эта мудрая мысль принадлежит академику Т.И.Ойзерману.

Эти замечания продиктованы единственно стремлением сотрудничать с новым журналом, который выпускается на высоком научном и литературном уровне. Несомненно, он займет достойное место в библиотеке социологов.

М.А.МАНУИЛЬСКИЙ,
кандидат философских наук